

ELECTIVAS DEL PROGRAMA

AD 01 008 - B.I.M. BULDING INFORMATION MODEL

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

EL curso aplica, proyecta, experimenta y explora sistemas, recursos y medios de última generación para tener control en la información generada y producida durante el ciclo de vida de un edificio. Busca estructurar modelos virtuales de información basado en datos que inician en los estudios de diseño desde la arquitectura e ingeniería, que es trasladada al proceso constructivo y a los propietarios, en un sumario donde cada uno adiciona experiencia de los diferentes procesos. Consigna y maneja datos de los edificios con el apoyo de software como recurso para el almacenamiento de la información.

AD 01 014 - EMPRENDIMIENTOS

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

El curso busca desarrollar el espíritu emprendedor con los contenidos de la formación en competencias para el emprendimiento y liderazgo. Desarrolla y explora habilidades propias del emprendimiento, para transformar el ámbito personal, profesional y académico y ofrecer a la sociedad individuos con mayor capacidad de respuesta con las necesidades del país. Fortalece habilidades, competencias y destrezas para ejercer tanto en estructuras nuevas como en las ya establecidas. Estimula el trabajo en equipo. Explora: la habilidad para comprender como se puede utilizar el conocimiento, la pericia en el lenguaje básico de los negocios, la habilidad para la solución y análisis de problemas. Identificación y síntesis de información y adecuada presentación del conocimiento. Ofrece el espacio pertinente para que los nuevos líderes desarrollen habilidades y destrezas integradas a los intereses y objetivos de la sociedad.

AD 02 008 - RESTAURACION DE BIENES INMUEBLES

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

Este curso estudia los procesos que ha seguido la restauración de construcciones, no solo observando el componente histórico y teórico sino el tecnológico, como herramienta válida para el desarrollo de la arquitectura. Busca que el estudiante identifique las características del objeto arquitectónico, sus formas espaciales, los elementos que definen su lenguaje y el valor del objeto en el todo y en las partes que lo componen. Propone la comprensión de la tecnología como una herramienta para el diseño consistente e integral que recupere el significado del objeto consecuente con el tiempo actual.

AD 02 014 - PROSPECTIVA URBANA

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

El curso propone un ejercicio de conocimiento y crítica de las condiciones que presentan las ciudades actuales, tiene como fin el desarrollo de nuevas propuestas teóricas que recojan la visión de un hábitat urbano como totalidad compleja y no como la unión de fragmentos. Pretende que el estudiante forme su propia postura y esboce nuevas formas de hacer ciudad y arquitectura para el futuro, recurre a la historia para reconocer los valores del lugar y de los objetos que lo componen a fin de re-significarlos bajo la perspectiva de la cultura dentro de la globalización, utilizan la tecnología como medio y no como fin del diseño e identificando los valores estéticos, simbólicos e históricos desde las nuevas vocaciones y funciones de la ciudad.

AD 02 009 - SOSTENIBILIDAD URBANA

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

Este curso realiza una mirada a las teorías y propuestas que plantea la eco-arquitectura. Observa los conceptos de sostenibilidad, tecnología apropiada, ecología y cultura, entre otros, como partes de la complejidad que deben contener los planteamientos de diseño urbano y arquitectónico. Rescata las características del lugar desde sus condiciones naturales y las combina con las formas de apropiación que definen las culturas, especialmente urbanas. Analiza propuestas tanto teóricas como de diseño que consideran la sostenibilidad como parte integral, para el equilibrio de las relaciones entre el hombre y el medio que lo sustenta, propone al estudiante construcciones teóricas con nuevas posturas para el hacer arquitectónico.

AD 02 015 - ANTROPOLOGIA URBANA

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

Este curso revisa y estudia los planteamientos teóricos, que han sido objeto de análisis de la antropología urbana, se detiene a observar las distintas culturas urbanas, sus formas de actuación, sus formas de convivencia, de actividad y significación dentro de los espacios urbanos, atendiendo de manera especial a los procesos que dentro de estas relaciones del hombre consigo mismo, con su comunidad y con su territorio se pueden llegar a proponer. Estudia estas relaciones humanas en el complejo mundo de lo urbano, observando las cualidades y características actuales de los espacios y proponiendo si es el caso nuevas soluciones que observen la cultura en el ejercicio el diseño. Busca que el estudiante proponga una visión de ciudad desde la comprensión del ciudadano con la mirada del especialista.

AD 01 009- TECNOLOGIAS DE INFORMACION Y COMUNICACIÓN

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

El curso profundiza, aplica, experimenta y explora potenciales en el avance, implementación, distribución de la información utilizando Hardware y Software como medio de procedimiento informático. Desarrolla y estructura nuevos enfoques en la búsqueda de la información digital, no solamente la que procede de los ordenadores sino de las redes de telecomunicaciones. Implementa tecnologías duales como medio de capacitación, traslada diversos procesos de otros sistemas más dinámicos como la Ciencia, con el fin de fomentar la formación transdisciplinar en acuerdo con el marco de actuación de la Universidad en el ámbito global. Utiliza redes que agrupen saberes y pensamientos que acorten tiempo y geografía en búsqueda del desarrollo intelectual y cultural.

AD 01 0015 - DISEÑO PARTICIPATIVO

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

La asignatura busca Identificar y aplicar las tácticas para el trabajo técnico interdisciplinario con participación real de usuarios y vecinos del proyecto. Estableciendo dinámicas para los diferentes niveles de participación articulada y creciente búsqueda de un diseño de calidad que refleje el desarrollo de la sociedad. Otorga al diseño características para que todos los actores involucrados tengan igual poder de decisión. Establece procesos de enseñanza aprendizaje para que los protagonistas adopten diferentes roles en un mismo plano de relaciones, donde la comunidad aporta su bagaje cultural y los técnicos metodología y conocimiento, para confluir en el acto de diseñar y dar mismo valor a los saberes participantes. Recolecta, sistematiza y analiza información existente para su formación conceptual. Compone equipos multidisciplinares.

AD 01 010 - GERENCIA DE PROYECTOS DE ARQUITECTURA

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

La asignatura busca Identificar y aplicar los recursos adecuados que permitan garantizar una óptima administración técnica, económica, ambiental y financiera de un proyecto. Identifica los riesgos y medidas a tomar para garantizar cumplimiento en costos y tiempo. Busca la comprensión de las funciones técnicas, administrativas y financieras del manejo de las organizaciones, como un mecanismo de control cuyo fin primordial será la búsqueda de la calidad total en los procesos de Gestión. Fortalece habilidades gerenciales para el logro de objetivos. Fundamenta la cultura de la dirección de

proyectos, a la luz de la formación del liderazgo, bajo los principios de concebir y ejecutar sistemas de gestión de proyectos, en el marco de la empresa.

AD 01 016 - CALIDAD TOTAL APLICADA

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

El curso presenta los conceptos, factores y elementos que intervienen en la gestión empresarial, para medir el grado de satisfacción de un cliente. Introduce y expone las variables que una organización debe tener cuando asume como horizonte la búsqueda del mejoramiento continuo. Muestra, fundamenta y analiza una serie de elementos, herramientas y recursos que actúan en los procesos productivos y en la toma de decisiones en las organizaciones. Estudia y aplica los enunciados que especifican los elementos que integran y afectan los sistemas de calidad de una organización descritos en las normas ISO, en el marco de la disciplina y su entorno global.

AD 02 010- ANALISIS DEL CICLO DE VIDA

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

El curso se detiene en el estudio de la propuesta sobre la eco-efectividad, como paradigma para el diseño, se apoya en la teoría de William McDonough y Michael Braungart, quienes proponen trabajar y pensar sobre las cosas correctas –sobre los productos, los servicios y los sistemas correctos, en lugar de buscar soluciones a las incorrecciones actuales para que ellas mejoren. Es una reflexión crítica y continua al quehacer del arquitecto, invitándolo a tener una visión compleja sobre los asuntos que le son propios; busca que el estudiante desde el ejercicio del diseño observe todas las consideraciones posibles que abarquen desde el objetivo inicial hasta el producto final como totalidad, rediseñando la forma en que construimos nuestros lugares de vida.

AD 02 016- CONCEPTOS DE INNOVACION Y TECNOLOGIA

Unidad Académica que ofrece: Departamento de Arquitectura

Nivel: Pregrado

Créditos: 2

El curso propone la revisión de los nuevos conceptos, formas y funciones que se posibilitan con el desarrollo de la tecnología al servicio de una arquitectura innovadora. Se requiere para ello promover una nueva postura ante la búsqueda y la finalidad de la arquitectura y de los componentes que influyen en los procesos de diseño. La calidad de estas innovaciones, debe partir de revisar las creaciones pasadas, aquí la historia reciente posibilita la crítica y el planteamiento de los fundamentos de estas nuevas posturas y visiones. Se busca crear en el estudiante una actitud para crear y aprender que nazca de mirar arquitectura como un todo coherente e innovador utilizando tecnología para promover la ciudad y la arquitectura del futuro.