

Studiositas

Revista cuatrimestral científica de carácter multidisciplinario editada desde agosto de 2006 por la Dirección General de Investigaciones de la Universidad Católica de Colombia. Admitida en EBSCO, Publindex, DOAJ, Dialnet y CLASE.

Instrucciones para los autores

POLÍTICA EDITORIAL

Studiositas es una publicación cuatrimestral editada por la Dirección General de Investigaciones de la Universidad Católica de Colombia, creada desde el 2006 con el propósito de apoyar la publicación de artículos originales sobre educación, ingeniería y política pública.

Studiositas considera la publicación de artículos inéditos derivados de proyectos de investigación, desarrollo e innovación en las temáticas definidas. Para lograr sus propósitos cuenta con editor, comité editorial, comité científico y árbitros, que constituyen una comunidad de aprendizaje y trabajo colaborativo. Los números de la revista mantienen una estructura general compuesta por una nota editorial, artículos originales, artículos de revisión y eventualmente estudios de caso.

INSTRUCCIONES A LOS AUTORES

Studiositas publica trabajos originales e inéditos que presenten resultados de investigaciones asociadas a los campos de cobertura de la revista. El cuerpo del trabajo puede presentarse en español o inglés, pero el título, resumen y las palabras claves siempre deben presentarse en los dos idiomas.

El *Copyright* de *Studiositas* pertenece a la Universidad Católica de Colombia. Una vez

aceptado un artículo para su publicación, el autor o autores transfieren los derechos de reproducción en formato impreso y digital a la Universidad Católica de Colombia.

TIPOS DE TRABAJOS

Artículo de investigación científica y tecnológica. Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos de investigación ejecutados. La estructura de este tipo de artículo consta de resumen de tipo estructurado, introducción, metodología, resultados, conclusiones y bibliografía (no inferior a veinte fuentes publicadas en los últimos cinco años).

Artículo de reflexión. Documento que presenta, desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica, resultados de investigaciones terminadas recurriendo a fuentes originales. Debe redactarse en tiempo pasado y constar de resumen, introducción, método y criterios de análisis o interpretación, resultados, conclusiones y bibliografía (no inferior a veinte fuentes publicadas en los últimos cinco años).

Artículo de revisión. Documento resultado de una investigación que analiza críticamente los resultados de investigaciones publicadas, sobre un campo de la ciencia o la tecnología, con el fin de establecer avances y tendencias. Este tipo de artículo debe responder a un problema de información o de documentación científica y debe contar con resumen estructurado,

introducción, problema, antecedentes, metodología de investigación documental aplicada, resultados según categorías, conclusiones y bibliografía. Esta última no puede ser inferior a cincuenta fuentes publicadas en los últimos diez años.

FORMATO DE LOS MANUSCRITOS

1. **Envío.** Los aportes originales deberán remitirse a:

María Eugenia Guerrero Useda. Editor *Studiositas*. Universidad Católica de Colombia. Avenida Caracas N° 46 – 72 piso 4°. Bogotá, Colombia. Contacto: meguerrero@ucatolica.edu.co

2. El escrito debe ser inédito y no puede someterse simultáneamente al examen de otras revistas o publicaciones periódicas.
3. **FORMATO.** El artículo debe enviarse como documento de Microsoft Word, formato carta, justificado, con márgenes de dos centímetros por todos los lados, tipografía Arial 12 puntos, interlineado 1,5. Extensión mínima 12 páginas y máxima 24 páginas.
4. **ESTRUCTURA.**
 - a. Título (Centrado, en español, conciso, claro, no exceder 10 palabras);
 - b. Autor o autores (debajo del título, centrado para cada uno de los autores, en orden de importancia, deben aparecer nombres y apellidos completos, filiación institucional, ciudad, país y dirección de correo electrónico). Para el autor principal debe indicarse dirección postal.
 - c. Resumen (en español, estructurado, redactado en tiempo pasado, presenta el objetivo de la investigación, los métodos, resultados y conclusiones de manera sintética). Extensión máxima de 220 palabras.
 - d. Palabras clave, en español, mínimo tres, máximo cinco. Deben corresponder a descriptores tomados del Tesoro ERIC, para los artículos en educación. Para las otras coberturas temáticas de la revista las palabras clave deben coincidir con descriptores del Tesoro de la Unesco.

- e. Título, resumen y palabras clave en inglés, siguiendo los parámetros ya descritos.
- f. Cuerpo del artículo, según tipología.

- g. **REFERENCIAS Y ESTILO DE CITAS.**

Studiositas recomienda a los autores: centrarse en la citación de artículos publicados en revistas científicas y de libros resultado de investigación; ceñirse al estilo de citas que privilegia el uso de paréntesis dentro del texto evitando el uso de notas a pie de página y la relación de trabajos que no aparecen citados dentro del texto.

5. Las referencias bibliográficas de las fuentes citadas dentro del texto deben presentarse en formato ISO 690.

[Artículo en Revista Impresa]: GARRITZ RUÍZ, Andoni y TRINIDAD VELASCO, Rufino. El conocimiento pedagógico de la estructura corpuscular de la materia. *En: Educación Química*; 2006: vol. 17, núm. 1, pp. 236-263. ISSN 0187-893X.

[Artículo en Revista Digital]: GÓMEZ, Diomedes Andres. Medios educativos de enseñanza y autonomía del estudiante. *En: Studiositas* [en línea]. Edición de diciembre de 2009, vol. 4, núm. 3, pp. 39-44. ISSN 1909-0366. Disponible en: http://portalweb.ucatolica.edu.co/easyWeb2/files/21_3551_studiositas-v4-n3-gomes-paternina-.pdf Consultado en febrero 11 de 2011.

[Libro]: GARDNER, Howard. *Las cinco mentes del futuro*. Paidós: Barcelona, 2006, 256 p.

[Capítulo de Libro]: GUERRERO BARÓN, Martha Helena; CHAVARRO MARTINEZ, Marina y SALINAS TOLOZA, Diana María. Dificultades y posibles soluciones frente a la restitución internacional de menores en los últimos 10 años (1998-2008) en Bogotá. *En: Investigación y análisis del contexto social. Tomo 1*. Universidad Católica de Colombia: Bogotá, agosto de 2008, pp. 51 – 60. ISBN 978-958-8465-00-5.

TABLAS Y FIGURAS. Las tablas deben complementar y clarificar el texto, ir numeradas consecutivamente con números

indo arábigos (p. e. Tabla 1) sobre la tabla seguido de la clave. Las figuras también deben ir numeradas (p. e. Figura 1) bajo la figura, seguido de la clave. Dentro de las tablas y figuras no debe ir la clave. Para separar los ítems de una tabla use líneas horizontales y espacio vertical. Es importante señalar que al reportar cifras, los decimales deben ir separados con coma, así por ejemplo 3,1416. Se solicita elaborar las tablas y no trasportarlas como imágenes.

Avenida Caracas N° 46 – 72 piso 4°
Bogotá, Colombia
Correo meguerrero@ucatolica.edu.co
TELEFAX: 57 (1) 2850142

PROCESO DE ARBITRAJE

- Los escritos recibidos por el editor de *Studiositas* se someten a revisión editorial que busca determinar la afinidad temática, originalidad, y cumplimiento de los requerimientos de la revista.
- Los trabajos que superan con éxito la revisión editorial de *Studiositas* se envían simultáneamente a dos árbitros externos, quienes pueden generar tres conceptos: aceptación, rechazo o aceptación condicionada a rectificaciones. Cuando se generan contradicciones entre los conceptos de los árbitros el escrito es revisado por un tercer árbitro.
- *Studiositas* se reserva el derecho de sugerir modificaciones de forma y estilo.
- Cuando un trabajo es aceptado para su publicación, los derechos de reproducción y divulgación del mismo se transfieren a la Universidad Católica de Colombia.
- Aunque la recepción de un aporte se acusará de inmediato, los procesos de revisión editorial y arbitrajes externos puede durar hasta seis meses. La edición y publicación de los trabajos aceptados toma un periodo de hasta dos meses.
- El Editor de *Studiositas* es el encargado de establecer comunicación con los autores, árbitros e integrantes de los comités editorial y científico.

CONTACTO

María Eugenia Guerrero Useda
Editor *Studiositas*
Universidad Católica de Colombia